

Pressemeddelelse

Beggars Blue har knoklet røven ud af bukserne og spillet deres penge væk – release på nyt album *"Busting My Tail"*

Den 26. november 2024 udkommer det nordjyske bands album *"Busting My Tail"*, som bliver tilgængeligt på streaming, cd og vinyl.



Beggars Blue har været aktive i over 25 år og markerer sølvbrylluppet med en ny udgivelse.

Albummet er indspillet i Lundgaard Studio i Vejen med hjælp fra lydtekniker **Charlie Jensen**, som både har stået for optagelse og mix. Vinyludgaven indeholder 10 sange, mens cd- og streamingversionerne byder på hele 15 numre.



En blanding af genrer og nye musikalske tiltag

Selvom **blues** stadig er den røde tråd i Beggars Blue's musik, har bandet også hentet inspiration fra andre genrer til dette album. Som noget nyt har guitarist og forsanger **Jan Edvard** kastet sig over slideguitar, mens bassist **Casper Bue** og trommeslager **Jan Hvingel** debuterer som korsangere. Desuden bidrager **Sten Kjærsgaard** med tangenter på samtlige numre – et samarbejde, der begyndte på bandets forrige album *"New Boots"*, hvor Kjærsgaard spillede Hammond-orgel på udvalgte numre.

Et album om livets (poker)spil

På forsiden af albummet sidder de tre bandmedlemmer og spiller poker – et motiv, der bestemt ikke er tilfældigt. I deres mange år på turneer har de brugt utallige timer på at spille poker, mens de ventede på færger eller hang ud på hotelværelser. Det er deres helt egen "turnétradition". Hver gang én kigger væk, kan man være sikker på, at kortene ser *lidt* anderledes ud. Ærlig poker har aldrig været deres stærke side. Hvem tør satse højt? Hvem vinder? Hvem har et es i ærmet? Selvom ansigterne er koncentrerede og dystre, byder livet på både sejre og nederlag, som albummets numre også er et udtryk for.

Albummet åbner med titelnummeret **"Busting My Tail"**, skrevet af forsanger og guitarist Jan Edvard. Sangen handler om følelsen af at være fanget i en evig kamp for at tjene penge til regningerne og derfor ofte være væk hjemmefra. Nummer to, **"One of These Days"**, beskriver, hvordan problemer nogle gange kan føles så uoverskuelige, at det virker, som om hele verden er imod én. Sangen **"I Can't Turn My Back on You"** blev skrevet af Jan Edvard i 2018, kort efter at han og kæresten fik en kat. Den handler om deres

kat, men kan også tolkes som en "brokkesang" til kæresten, hvilket krævede lidt forklaring for at undgå "mis"-forståelser. Nummer fire, **"What Do You Miss"**, følger op på temaet fra **"Busting My Tail"**. Her handler det om afsavn – både fysisk og mentalt – i et forhold, når man ikke har overskud eller tid til hinanden. **"At The End Of The Day"** er skrevet af Uffe Læssøe og har et mere dystert lydbillede. Den leger med tanken om, hvordan det egentlig føles, når dagen kommer. **"Paranoia Symptoms"** dykker ned i følelsen af paranoia, som nogle gange kan virke reel, selvom den ikke er det, og hvordan man prøver at kontrollere den. Jan Edvard reflekterer over lignende følelser i **"These Memories"**. Beggars Blue har været aktive i over 25 år, og bandmedlemmerne nærmer sig de 50 år. Deres alder viser sig i sangen **"Old Grumpy Man"**, hvor de lidt humoristisk erkender, at de til tider føler sig som gamle brokhoveder. **"Running Away"** handler om at være så langt nede, at man ødelægger sit eget og andres liv, og hvor man bliver nødt til at rette op på sine fejltagelser. **"Give Me A Chance"** handler om at forklare misforståelser i et parforhold og bede om en ny chance.

Ekstra numre på cd og streaming

Ud over de 10 numre på vinyl indeholder cd- og streamingversionerne yderligere fem sange, herunder **"Barrelhouse"**, der beskriver et livligt udskænkingssted, hvor alle slags mennesker er velkomne, hvilket kan føre til ballade. **"Going Too Fast"** handler om at prøve at flygte fra sit liv på en destruktiv måde. I **"I Did It All Wrong"**, skrevet af Uffe Læssøe, erkender en mand, at han er bevidst om sine fejltagelser. Livet går op og ned, som beskrevet i **"There's A Time For Everything"**, hvor sangen minder os om at være forberedt på livets op- og nedture. Albummet afsluttes med **"Nobody Wants To Be Alone"**, også skrevet af Uffe Læssøe, som handler om, at selvom vi ønsker mange ting i livet, ønsker ingen at være alene.



Med **"Busting My Tail"** markerer Beggars Blue både deres 25-års jubilæum og deres fortsatte dedikation til bluesmusikken – krydret med nye musikalske eksperimenter og personlige fortællinger.

BEGGARS BLUE

- **Jan Hvingel:** Trommer og kor
- **Casper Bue:** Bas og kor
- **Jan Edvard:** Guitar og vokal

Gæstemusikere:

- **Sten Kjærsgaard:** Orgel, Klaver, Rhodes
- **Charlie Jensen:** Klap på "Give Me A Chance"

For yderligere information, kontakt: Mail: janedvard@live.dk. Tlf.: 28 11 00 11
www.beggarsblue.dk

Udgivelsesdato: 26. november 2024